

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

ФИЛИАЛ ФГБОУ ВО «УдГУ» В Г. ВОТКИНСКЕ

«УТВЕРЖДАЮ»  
  
« 20 » февраля 2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

Б1.О.М03.2 Русский язык и культура речи

Направление подготовки:  
44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль)  
44.03.01.09 Начальное образование

Квалификация выпускника:  
БАКАЛАВР


Форма обучения:  
Очная, заочная

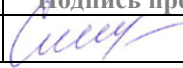
ПРИЕМ 2020/2021 уч. года

## Разработчик(и) рабочей программы дисциплины(модуля)

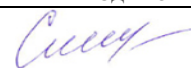
ФИО	Ученая степень, звание, должность	Контактная информация (служебные E-mail и телефон)
Окулова Л.П.	К.п.н., доцент	5-24-87 kafedrapist@mail.ru

### Экспертиза рабочей программы

<i>Первый уровень</i> (оценка качества содержания программы и применяемых педагогических технологий)		
Наименование кафедры	№ протокола, дата	Подпись зав. кафедрой
Кафедра педагогики и социальных технологий	№ 7 от 13.02.2020	
<i>Выписка из решения</i> Качество содержания рабочей программы и педагогических технологий соответствует требованиям ФГОС. Рабочая программа рекомендована для использования в учебном процессе.		

<i>Второй уровень</i> (соответствие целям подготовки и учебному плану образовательной программы)		
Научно-методический совет	№ протокола, дата	Подпись председателя НМС
	№ 2 от 18.02.2020	
<i>Утвердить рабочую программу на 2020/2021 учебный год</i>		

### Утверждение рабочей программы дисциплины

должностное лицо (ФИО директора, заместителя по учебной работе)	подпись
Смирнова Т.М.	

Иные документы об оценке качества рабочей программы дисциплины  
(при их наличии - ФЭПО, отзывы работодателей, студентов и пр.)

Документ об оценке качества (наименование)	Дата документа

Рабочая программа дисциплины рассмотрена и переутверждена на 2020/2021 учебный год на заседании кафедры педагогики и социальных технологий от 13.02.2020 года, протокол №7.

Зав. кафедрой  /Неклюдова Л.В./

## СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. Цель и задачи освоения дисциплины (модуля) .....	4
2. Место дисциплины (модуля) в структуре основной образовательной программы .....	5
3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы.....	5
4. Объем дисциплины (модуля) в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	8
5. Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий .....	8
6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы студентов.....	11
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине (модулю).....	14
8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) .....	22
9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля).....	24
10. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю) ....	24
11. Особенности организации образовательного процесса по дисциплине (модулю) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья .....	25

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 3++ по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного Приказом Минобрнауки РФ от «22» февраля 2018 г., № 121

## **1. Цель и задачи освоения дисциплины**

**Целью** освоения дисциплины «Русский язык и культура речи» является повышение уровня знаний о языке в узком понимании как системе, его нормах; углубление понимания основных характерных свойств русского языка как средства общения и передачи информации (языка в широком понимании: языка как системы и речи - функционирующего языка); повышение уровня практического владения современным русским литературным языком (речью) у бакалавров нефилологического профиля с учётом особенностей сфер его функционирования, форм, видов, функционально-смысловых типов; расширение общегуманитарного кругозора, опирающегося на владение богатым коммуникативным, познавательным, этическим и эстетическим потенциалом русского языка; воспитание культурно-ценностного отношения к русской речи.

### **Задачи освоения дисциплины:**

- познакомить студентов с основными речеведческими понятиями курса, углубить представления о тексте и его жанрово-стилистических разновидностях;
- сформировать основные коммуникативные умения вести деловой разговор, характеризовать его с точки зрения деловой эффективности, выявлять типичные недостатки общения и предлагать способы их преодоления в устной речи;
- сформировать у студентов умение конспектировать письменную и устную речь, готовить рефераты, доклады, создавать тексты некоторых профессионально значимых жанров;
- развивать умение анализировать чужую и свою собственную речь, формировать психологическую готовность эффективно взаимодействовать с партнерами по общению, стремление найти свой стиль и приемы общения, вырабатывать собственную систему речевого самосовершенствования;
- способствовать формированию открытой для общения (коммуникабельной) личности, имеющей высокий рейтинг в системе современных социальных ценностей;
- совершенствовать орфографические, пунктуационные и грамматические умения.

## 2. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Дисциплина входит в базовую часть ООП бакалавриата.

Успешное освоение дисциплины позволяет перейти к изучению «Культуры и межкультурного взаимодействия в современном мире», «Иностранный язык», «Профессиональный иностранный язык».

Программа дисциплины построена блочно-модульно, в ней выделены разделы: Язык и культура, Функциональные стили речи, Русская фонетика. Орфоэпия, Русская лексикология, Русская грамматика, Русский синтаксис, Риторика как наука.

## 3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения основной образовательной программы

Планируемые результаты обучения по дисциплине – это знания, умения, навыки и (или) опыт деятельности. Планируемые результаты освоения образовательной программы – это формируемые дисциплиной (модулем) компетенции.

Освоение дисциплины направлено на формирование элементов следующих компетенций в соответствии с ФГОС ВО и ООП ВО по данному направлению подготовки/специальности:

Результаты освоения ООП ВО (компетенции)	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)	
УК-4 (Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах))	УК-4.1 Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке РФ и иностранном языке	Знать: межличностные и межкультурные особенности языка Уметь: грамотно и ясно строить диалогическую речь Владеть: навыками общения на государственном языке РФ и иностранном языке	Уровень 1
			Уровень 2
			Уровень 3
	УК-4.2 Демонстрирует умение вести деловые отношения на иностранном языке с учетом социокультурных особенностей	Знать: социокультурные особенности Уметь: демонстрировать умение вести деловые отношения Владеть: способами вести деловые отношения на иностранном языке	Уровень 1
			Уровень 2
			Уровень 3

	УК-4.3 Способен находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач	Знать: методы нахождения информации на иностранном языке из печатных и электронных источников Уметь: находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке Владеть: навыками использования информации на иностранном языке	Уровень 1
			Уровень 2
			Уровень 3
	УК-4.4 Создает на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты реферативного характера	Знать: что такое письменные тексты реферативного характера Уметь: создавать на русском языке грамотные и непротиворечивые письменные тексты Владеть: способами создания письменных текстов	Уровень 1
			Уровень 2
			Уровень 3
ОПК-7 (Способен взаимодействовать с участниками образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ)	ОПК-7.1 Определяет права и обязанности участников образовательных отношений в рамках реализации образовательных программ, в том числе в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе	Знать: рамки реализации образовательных программ Уметь: определять права и обязанности участников образовательных отношений Владеть: способами организовывать образовательные отношения в урочной деятельности, внеурочной деятельности, коррекционной работе	Уровень 1
			Уровень 2
			Уровень 3
	ОПК-7.2 Умеет	Знать: индивидуализацию	Уровень 1
			Уровень 2

	выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями по вопросам индивидуализации образовательного процесса	образовательного процесса Уметь: выстраивать конструктивное общение с коллегами и родителями Владеть: Способами взаимодействия с с коллегами и родителями	Уровень 3
ПК-1 (Способен организовать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области)	ПК-1.1 Совместно с обучающимися формулирует проблемную тематику учебного проекта	Знать: проблемную тематику учебного проекта Уметь: формулировать проблемную тематику учебного проекта Владеть: навыками формулирования проблемной тематики учебного проекта	Уровень 1
			Уровень 2
			Уровень 3
	ПК-1.2 Определяет содержание и требования к результатам индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности	Знать: учебно-проектную деятельность Уметь: определять содержание и требования Владеть: содержанием и требованиями учебно-проектной деятельности	Уровень 1
			Уровень 2
			Уровень 3
	ПК-1.3 Планирует и осуществляет руководство действиями обучающихся в индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности, в том числе в онлайн среде	Знать: учебно-проектную деятельность, в том числе в онлайн среде Уметь: Планировать и осуществлять руководство действиями обучающихся Владеть: навыками руководства действиями обучающихся	Уровень 1
			Уровень 2
			Уровень 3

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Объем дисциплины	Всего часов	
	Очная форма обучения	Заочная форма обучения
<i>Общая трудоемкость, з.е./часов</i>	3/108	3/108
<i>Контактная работа (всего), часов</i>	73,2	8,6
<i>Аудиторная:</i>	72	8
<i>Лекции</i>	18	2
<i>Практические занятия</i>	54	6
<i>Лабораторные занятия</i>	0	0
<i>Групповые и индивидуальные консультации</i>	1,2	0,6
<i>Руководство, консультирование, рецензирование и прием защиты курсовой работы</i>	0	0
<i>Зачет</i>	1 сем	1 сем
<i>Внеаудиторная:</i>		
<i>Индивидуальные консультации</i>		
<i>иные формы</i>		
<i>Самостоятельная работа (всего), з.е./часов</i>	1/36	2,8/100
<i>Контроль самостоятельной работы (КСР)</i>	0	0
<i>Подготовка и написание курсовой работы</i>	0	0

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества часов и видов учебных занятий**

*Очная форма обучения*

№ п/п	Разделы, темы дисциплины, аннотация темы	Неделя семестра	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				СРС	Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции /индикаторы достижения компетенций
			Контактная работа с преподавателем						
			Лек.	Сем. (Практ.)	Лаб.	КСР*			
<b>Семестр 1</b>									
1.	Раздел 1. Язык и культура								
1.1	Тема 1. Язык как средство общения. Признаки литературного языка. Понятие культуры речи.		3	9			5	Подготовка реферата	УК-4, ОПК-7, ПК-1
2	Раздел 2. Функциональные стили речи.								
2.1	Тема 2. Классификация		3	9			5	Изучение источников	УК-4, ОПК-7, ПК-1



	стилей. Критерии их выделения. Отличительные признаки.							для пополнения материалов лекции	
3.	Раздел 3. Русская фонетика. Орфоэпия.								
3.1	Тема 3. Нормы ударения и произношения. Отличительные признаки фонетики, графики, орфографии.		3	9			5	Работа с Орфоэпическим словарем	УК-4, ОПК-7, ПК-1
4.	Раздел 4. Русская лексикология.								
4.1	Тема 4. Лексическое значение слова. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимия. Ошибки в словоупотреблении.		6	9			5	Работа со словарями	УК-4, ОПК-7, ПК-1
5.	Раздел 5. Русская грамматика.								
5.1	Тема 5. Морфологические и словообразовательные нормы русского литературного языка.		1	8			5	Работа с источниками	УК-4, ОПК-7, ПК-1
6.	Раздел 6. Русский синтаксис								
6.1	Тема 6. Основные синтаксические конструкции		1	6			5	Упражнения	УК-4, ОПК-7, ПК-1
7.	Раздел 7. Риторика как наука		1	4			6	Реферат	УК-4, ОПК-7, ПК-1
<b>Форма промежуточной аттестации – зачет</b>									

### *Заочная форма обучения*

№ п/п	Разделы, темы дисциплины, аннотация темы	Неделя семестра	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)				СРС	Формы текущего контроля успеваемости	Формируемые компетенции /индикаторы достижения компетенций
			Контактная работа с преподавателем						
			Лек	Сем. (Практ.)	Лаб	КСР*			
<b>Семестр 1</b>									
1.	Раздел 1. Язык и культура								

1.1	Тема 1. Язык как средство общения. Признаки литературного языка. Понятие культуры речи.		1	1			13	Подготовка реферата	УК-4, ОПК-7, ПК-1
2	Раздел 2. Функциональные стили речи.								
2.1	Тема 2. Классификация стилей. Критерии их выделения. Отличительные признаки.		0	1			14	Изучение источников для пополнения материалов лекции	УК-4, ОПК-7, ПК-1
3.	Раздел 3. Русская фонетика. Орфоэпия.								
3.1	Тема 3. Нормы ударения и произношения. Отличительные признаки фонетики, графики, орфографии.		1	0			14	Работа с Орфоэпическим словарем	УК-4, ОПК-7, ПК-1
4.	Раздел 4. Русская лексикология.								
4.1	Тема 4. Лексическое значение слова. Омонимия. Синонимия. Антонимия. Паронимия. Ошибки в словоупотреблении.		0	1			14	Работа со словарями	УК-4, ОПК-7, ПК-1
5.	Раздел 5. Русская грамматика.								
5.1	Тема 5. Морфологические и словообразовательные нормы русского литературного языка.		0	1			15	Работа с источниками	УК-4, ОПК-7, ПК-1
6.	Раздел 6. Русский синтаксис								
6.1	Тема 6. Основные синтаксические конструкции		0	1			15	Упражнения	УК-4, ОПК-7, ПК-1
7.	Раздел 7. Риторика как наука		0	1			15	Реферат	УК-4, ОПК-7, ПК-1
Форма промежуточной аттестации – зачет									

**6. Перечень учебно-методического обеспечения  
для самостоятельной работы студентов по дисциплине  
Структура СРС  
Очная форма обучения**

<b>Код индикатора формируемой компетенции*</b>	<b>Тема*</b>	<b>Вид</b>	<b>Форма</b>	<b>Объем учебной работы (часов)</b>	<b>Учебно-методические материалы</b>
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Язык и культура	Работа с Орфоэпическим словарем	СРС	5	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Функциональные стили речи.	Работа с различного рода словарями: толковым, словарем иностранных слов, словарем синонимов, омонимов, антонимов.	СРС	5	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Русская фонетика. Орфоэпия.	Работа с источниками по выявлению грамматических категорий различных частей речи.	СРС	5	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Русская лексикология.	Выполнение письменных упражнений на выявление и исправление ошибок	СРС	5	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Русская грамматика.	Написание реферата	СРС	5	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3-2	Русский синтаксис	Работа с Орфоэпическим словарем	СРС	5	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Риторика как наука	Работа с различного рода словарями: толковым, словарем иностранных слов, словарем синонимов, омонимов, антонимов.	СРС	6	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8

*Заочная форма обучения*

<b>Код индикатора формируемой компетенции*</b>	<b>Тема*</b>	<b>Вид</b>	<b>Форма</b>	<b>Объем учебной работы (часов)</b>	<b>Учебно-методические материалы</b>
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Язык и культура	Работа с Орфоэпическим словарем	СРС	13	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2,	Функциональные	Работа с различного	СРС	14	Рабочая программа,

УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	стили речи.	рода словарями: толковым, словарем иностранных слов, словарем синонимов, омонимов, антонимов.			рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Русская фонетика. Орфоэпия.	Работа с источниками по выявлению грамматических категорий различных частей речи.	СРС	14	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Русская лексикология.	Выполнение письменных упражнений на выявление и исправление ошибок	СРС	14	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Русская грамматика.	Написание реферата	СРС	15	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3-2	Русский синтаксис	Работа с Орфоэпическим словарем	СРС	15	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8
УК-4.1, УК-4.2, УК-4.3, УК-4.4, ОПК-7.1, ОПК-7.2, ПК-1.1, ПК-1.2, ПК-1.3	Риторика как наука	Работа с различного рода словарями: толковым, словарем иностранных слов, словарем синонимов, омонимов, антонимов.	СРС	15	Рабочая программа, рекомендуемая литература п.8

## Содержание СРС

### Перечень тем, выносимых на самостоятельное изучение:

Тема 6. Русский синтаксис.

Перечень вопросов, заданий, выносимых на семинарское занятие

1. Понятие синтаксической нормы.
2. Особенности согласования сказуемого с подлежащим.
3. Трудные случаи управления.
4. Простая и сложная конструкция предложения. Стил ь речи.
5. Отличительные признаки построения предложения в зависимости от стиля речи.
6. Осложняющие конструкции внутри простого и сложного предложения.
7. Речевые ошибки.
8. Знаки препинания. Функции знаков препинания в простом и сложном предложении.

## Образовательные технологии

При проведении занятий и организации самостоятельной работы студентов используются традиционные технологии сообщающего обучения, предполагающие передачу информации в готовом виде, формирование учебных умений по образцу, конспектирование лекций, самостоятельный поиск информации, решение практических задач, создание и защита проекта. В процессе изучения теоретических разделов курса используются новые образовательные технологии обучения: презентации и защита разработанных материалов, самостоятельная разработка и проведение лекции студентами. Студентам предстоит присутствовать на предзащитах и защитах курсовых и дипломных работ. В процессе лекционных занятий будут использованы компьютерные презентации теоретического материала. Интерактивные технологии обучения позволяют организовать обучение как продуктивную творческую деятельность в режиме взаимодействия студентов друг с другом и с преподавателем. Лекция-диалог является таким методом изложения материала, который побуждает студентов рассуждать, анализировать изучаемый материал в определенной логической последовательности и самостоятельно подходить к соответствующим теоретическим выводам и обобщениям.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

– Примерный перечень вопросов к зачету:

### ***I ЧАСТЬ (теоретическая)***

1. Язык как система. Уровни и единицы языковой системы.
2. Два триединства: «язык – речь – речевая деятельность»; «объект (тема) – адресант – адресат».
3. Понятие культуры. Культура речи. Признаки культурной речи.
4. Национальный язык. Литературный язык и антиномии к нему.
5. Понятие литературной нормы. Орфоэпия. Основные фонетические законы в области гласных.
6. Орфоэпия. Основные фонетические законы в области согласных.
7. Лексикология. Единицы изучения. Основные лексические явления.
8. Лексика с точки зрения происхождения. Основные приметы иноязычных слов.
9. Лексика с точки зрения активного и пассивного запаса.
10. Лексика с точки зрения стилистической окраски.
11. Основные нормы словоупотребления. Речевые ошибки.
12. Лексикография. Типы словарей. Строение словарной статьи.
13. Основные морфологические нормы: особенности употребления имен существительных.
14. Особенности употребления имен прилагательных.
15. Особенности употребления имен числительных.

16. Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий.
17. Словообразование и морфемика. «Стилистические» морфемы.
18. Особенности русского синтаксиса: письменная и разговорная разновидности.
19. Основные синтаксические ошибки.
20. Функциональные стили современного русского языка: критерии выделения.
21. Официально-деловой стиль.
22. Публицистический и художественный стили.
23. Научный стиль.
24. Разговорный стиль.
25. Основные тенденции развития русского литературного языка на современном этапе.

## **II ЧАСТЬ (практическая)**

Выполнение заданий по следующим разделам:

- 1) Нормы произношения и ударения современного русского языка.
- 2) Нормы словоупотребления современного русского языка.
- 3) Морфологические нормы современного русского языка.
- 4) Синтаксические нормы современного русского языка.
- 5) Функциональные стили современного русского языка.

– Примерные тестовые задания для текущего контроля:

### **Контрольная работа «Основные нормы русского литературного языка».**

1) Расставьте ударение в словах (по словарю!!!):

Августовский, апостроф, аристократия, асимметрия, баловать, безудержный, вероисповедание, банты, ветеринария, втридорога, генезис, давнишний, договор, добыча, донельзя, дремота, долбит, завидно, закупорить, звонишь, избалованный, баловать, исповедание, исподволь, иконопись, исчерпать, искра, искристый, каучук, кинематография, клала, коклюш, красивее, кулинария, каталог, кухонный, ломоть, маркировать, мастерски, мизерный, наискось, наотмашь, нормировать, обеспечение, облегчить, оптовый, ортопедия, петля, подростковый, на похоронах, предвосхитить, премировать, принудить, путепровод, принята, ракушка, свекла, согнутый, сосредоточение, сливовый, средства, столяр, танцовщица, торты, толика, углубить, украинский, умерший, упрочение, феномен, ходатайствовать, холеный, христианин, черпать, исчерпав, щавель, экскурс, тортом, агрономия, алфавит, валовой, гражданство, дефис, диспансер, жалюзи, завидно, изыск, каталог, кухонный, мусоропровод, намерение, памятуя, столяр, ходатайство, включим, сорвало, сняты, отключено, истекший, вручат.

2) Укажите значения заимствованных слов (по словарю!) и подберите к ним слова - синонимы русского происхождения:

Абориген  
Адаптация  
Ажиотаж

Контекст  
Регресс  
Адекватный  
Гипертрофированный  
Лояльный  
Одиозный  
Позитивный  
Спонтанный  
Стагнация  
Тривиальный  
Утилитарный  
Фатальный  
Альтруизм  
Апелляция  
Манкировать  
Приоритет  
Филигранный  
Эксцентричный

3) Найдите употребленные в неправильном значении слова. Исправьте предложения, заменив эти слова на правильные.

1. В нашей Думе представлена вся палитра мнений. 2. Из этой семьи вышла целая плеяда прекрасных животноводов. 3. Настало время подвести резюме футбольному чемпионату страны. 4. Богатейшая галерея конских портретов, а также жанровых охотничьих сцен поражает своей изумительной точностью. 5. Ветеран войны и труда, он был и остаётся закоренелым патриотом. 6. Он хорошо рисовал, писал стихи, рассказы, был завсегдатаем художественной самодеятельности. 7. Урал – металлургическая житница нашей родины. 8. Критик обратил внимание на дефекты стиля молодого прозаика. 9. Оставшись без присмотра, подростки решили ограбить яблоки в совхозном саду. 10. Займите мне триста рублей, я верну вам долг уже через неделю. 11. Его единственным физическим изъяном была близорукость. 12. В 1908 году звание чемпиона США по боксу неожиданно завоевал негр. 13. Вперёд подумай – потом отвечай. 14. Заглавие кинофильма было мне незнакомым. 15. Сульфонил и сульфонат также становятся моющими средствами только в сочетании с различными активными добавками. 16. Единственный продуктовый магазин в нашем микрорайоне аннулировали, и теперь там расположилась какая-то фирма. 17. В последние пять лет в городе возникли три новых кинотеатра и драматический театр. 18. В нашей библиотеке есть очень дефицитная книга – первое издание «Путешествия из Петербурга в Москву». 19. У Кузнецова вчера был день рождения. И взвод преподнёс имениннику памятный подарок. 20. Наташа Ростова росла нескладной девочкой, с большим ртом и выпирающими из-под платья костями. 21. Ещё когда Пушкин был молодым лицемером, он уже писал вольнолюбивые стихи. 22. Пушкин сказал царю, что восстал бы, если бы был в Петербурге, но он был, к сожалению, в отъезде. 23. Корчагин является

прототипом Николая Островского, автора этого произведения. 24. М. Горький всю жизнь жил инкогнито.

4) Объясните разницу в значении словосочетаний.

Молодой советник – молодой советчик; опасный человек – опасливый человек; кардинальное решение – кардинальское решение; осудить поступок – обсудить поступок; соседний дом – соседский дом; хозяйские интересы – хозяйственные интересы; мелкие придирки – мелочные придирки; абсолютный невежа – абсолютный невежда; годовой отпуск – годичный отпуск.

5) В приведённых ниже предложениях найдите речевые ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Отредактируйте предложения.

1. О победах наших хоккеистов теперь помнят только отъявленные любители этого вида спорта. 2. Учащиеся старших классов добились ухудшения успеваемости в этом году. 3. В парке запрещён выпас собак. 4. Склад закрыт на неопределённое время ввиду прихода тараканов. 5. Ведущее значение в работе комитета придаётся нравственному воспитанию молодёжи. 6. Рекорды продолжают. 7. Дети читают стих, стоя врассыпную. 8. От усталости моё тело подкашивалось на ногах. 9. Надрывно рыдала гитара, стонал барабан. 10. Много нервов приходится тратить, читая письма ветеранов. 11. Ударил заморозок, и сильно прихватило кукурузу. 12. К моменту обмена квартиры в ней были прописаны жена, её мать и некоторые вещи. 13. Глава администрации района приехал не с пустыми руками, он вручил школе библиотеку. 14. Ещё есть люди, которые исповедуют мнение коммунистических лидеров. 15. Опытная мошенница сразу заподозрила неладное и скоропостижно покинула квартиру. 16. Знатоки не припомнят столь урожайного счёта в матчах подобного уровня. 17. Передовая технология способствует улучшению многих недостатков. 18. Бабушка ласково кивает морщинистым лицом. 19. Уровень несчастных случаев на шахте увеличился. 20. Ниловна предстаёт забитой от страха женщиной.

6) В приведённых ниже примерах укажите случаи использования фразеологизмов без учёта их значения. Отметьте другие стилистические недочёты. Исправьте предложения. За справками обращайтесь к фразеологическим словарям русского языка.

1. Выступая перед выпускниками школы, пятиклассник Алёша Морозов сказал: «Мы сегодня провожаем в последний путь наших старших товарищей». 2. Выпускники, взволнованные и счастливые, на прощание спели свою лебединую песню. 3. Я всегда считал, что насилем победить насилие невозможно, а если со мной кто-то не согласен, то, как говорится, пусть земля ему будет пухом! 4. Услышав шум, он выскочил в коридор в чём мать родила, в одних трусах и майке. 5. Рационализатор – это человек, который не может относиться равнодушно к тому, что плохо лежит. 6. Мы долго ждали, когда наши футболисты пробьют окно в Европу. 7. А в штабе до сих пор не могут понять, как бандформирования могли пройти незамеченными много километров и почти сесть на шею нашим войскам. 8. Изящно и просто решили эту проблему наши учёные и поставили на ней крест. 9. У этих «заботливых родителей» дети спят на каких-то прокрустовых ложах. 10. Смешит зрителя драматург не один, а



в компании с прекрасными актёрами, которым палец в рот не клади, а дай только народ посмешить. 11. Фирменное блюдо ехидны – муравьи, термиты. 12. Мы не протянем рук перед Западом.

7) Определите род существительных и составьте с ними словосочетания или предложения. Образец: ночное такси; такси подвезло меня к дому.

Авеню, алиби, антресоль, атташе, аутодафе, бандероль, Батуми, библиотека-хранилище, бикини, бренди, бунгало, буржуа, ватерполо, ВВС, вечер-встреча, виски, ВПК, вуаль, Гагры, газета «Фигаро», галстук-бабочка, гороно, гуру, декольте, Дели, денди, джерси, диагональ, диван-кровать, ДТП, жалюзи, жюри, закусочная-автомат, зеро, иваси, идальго, импресарио, какаду, канифоль, картофель, кафе-столовая, квартира-музей, клише, колибри, конференсье, кофе, кресло-качалка, кюре, леди, мадам, Маренго, мафиози, миледи, мозоль, моль, монпансье, Онтарио, ОРТ, павильон-выставка, падре, пани, пенальти, пенсне, платье-костюм, плащ-палатка, плиссе, пони, портье, пресс-папье-зажигалка, пюре, рандеву, рантье, ранчо, регби, реле, рефери, родео, рояль, сажень, саями, сирокко, сомбреро, табель, табу, Токио, толь, тюль, фасоль, ФБР, фланель, фрау, ФСБ, фуэте, Хоккайдо, Хонсю, цеце, чудо-ребёнок, шампунь, шасси, шимпанзе, шоу.

8) Поставьте имена существительные в именительном падеже множественного числа. Укажите возможные варианты и объясните их употребление:

Бухгалтер Век Год Директор Договор Доктор Токарь Профессор Шофёр  
Слесарь

Сорт Суп Трактор Трюфель Джемпер Клапан Офицер Ректор Свитер Сектор  
Корпус

9) Поставьте существительное, стоящее в скобках, в форму родительного падежа множественного числа. Обоснуйте выбор формы. Выделите существительные, которые имеют в литературном языке варианты форм.

Купить килограмм (абрикос, ананас, апельсин), группа (армянин), семь (бадьа), урожай (баклажан), сочинитель многих (басня), семь (башня), нет чистых (бланк), пара (бота), лихорадка трудовых (будни), играть без (бутса), десять (ватт, вольт), пачка (вафля), идти с дальних (верховье, взгорье), нет тёплых (гамаша), засеять пять (гектар), подарить букет (георгин), нет больших (гнездовье) птиц, пара (гетра), операция по удалению (гланды), пять (гончар), пять (гончарня), нет (грабли), двести (грамм), пять (графин), пять (графиня), отряд (гренадер, драгун), поджарить шесть (гренок), группа (грузин), много (дело), нет (деньги), пара (джинсы), несколько (доля), несколько (домна), кубометр (доска), много (дядя), набрать (жёлудь), несколько (зеркало, зеркальце), много (зять), несколько (калмык), много (калория), пара (кальсоны), много (каменоломня), бриллиант в несколько (карат), пара (кеды), несколько (киловатт), много (килограмм, километр), несколько (клеймо), несколько (клешня), пара (клипсы), нет (колготки), оставить без всяких (комментарий), пять (копье), несколько (корыто, корытце), пара (коромысло), пять (кочерга), много (кудри), нет больших (кухня), много вкусных (кушанье), толпы (люди), килограмм (мандарин), много свободных (место), несколько (новоселье), вынуть из (ножны), пара (носок), несколько (няня), нет новых (обои), нет

(одеяло, одеяльце), много (оладья), пара (панталоны), много прекрасных (пастбище), много новых (пекарня), сделать несколько (петля), китель без (погоны), несколько чистых (полотенце), салат из (помидор), много (прядильня, псарня), семь (пуд), несколько (путь), много (пятно), сломать несколько (ребро), много старинных (ратуша), не применять (розга), пять (рубль), несколько (русло), много старинных (сабля), отряд (сапёр), пара (сапог), зажечь несколько (свеча), несколько (скирда), несколько (скотобойня), рота (солдат), несколько (сопло), ждать (сумерки), группа (таджик, татарин, узбек, якут), отряд (улан), нет (ухо), вернуться из далеких (ущелье), пара (чулок), несколько (шило), банка (шпрота), восемь (щупальце), несколько (юноша), пять (яблоня, яблоко), из новых (ясли).

10) Объясните, почему использование форм сравнительной и превосходной степени прилагательных является ошибочным.

Обоснуйте ответ.

1. У команды соперников более худшее соотношение забитых и пропущенных мячей.
2. Семёнов — наиболее лучший игрок в нашей команде.
3. Дела в команде шли всё хуже.
4. Воздух в цеху становился всё более жарче.
5. Наш завод оказался более передовым.
6. Чилийский соус острее и горчее китайского.
7. Твои босоножки дешевле.
8. Листья к концу сентября стали желтее.
9. Твой голос звончее моего.
10. Сделай узел послабже.
11. Команда соперников выглядела легче и более свежее.
12. Наши игроки не плохее.
13. Изображение на вашем снимке ещё нечётчее.
14. Детские впечатления всегда ярче.
15. Современное образование много более хуже, чем дореволюционное.
16. Он самый старейший член нашего коллектива.
17. Швабрин был более образованнее Гринёва.
18. От этого Мцыри кажется более таинственнее.
19. Эта задача стала более легче.

11) Найдите ошибки в употреблении числительных и существительных при них.

1. Кондрат Булавин вступил в город с тысячью солдатами.
2. Он сумел выбраться из окружения с полтора ста лошадьми.
3. Начиная своё дело, молодой банкир располагал только десятю тысячью рублями.
4. О тридцати двух рублей пришлось забыть.
5. Компания выплатила премию тридцати старейших сотрудников.
6. Эту роль репетировали трое молодых актрис театра.
7. Трое подруг весело болтали всю дорогу.
8. Деревня находится в полтора верстах от станции.

9. Более полтора тысяч участников митинга поддержали эту резолюцию.

10. Двадцать трое щипцов заказал цех на складе.

11. Три сутки плутал я по тайге.

12. Трамвайная остановка находится в полтора шагов отсюда.

13. Обоим дочерям удалось поступить в университет в этом году.

12) Запишите числительные прописью.

Если к 25367 прибавить 46838, то получится 72205.

13) Раскройте скобки, поставьте глаголы в форму второго лица повелительного наклонения. Если в речи встречается несколько вариантов данной формы, выберите один из них. Обоснуйте выбор варианта. Если глагол не имеет нужной формы, измените предложение так, чтобы выразить данное содержание.

1. Алексей! (Поглядеть), кто это стоит под окном? 2. Ямщик! (Доехать) до поворота и поверни направо. 3. Андрей! Пожалуйста, (заехать) за мной после обеда! 4. Ты только (захотеть) помочь мне! 5. Сын, не (лазить) на деревья! 6.

Дети! Не (класть) портфели на парты. 7. Сергей, (лечь) у окна и не двигайся! 8.

Матросы! (Налечь) на вёсла! 9. Мама! (Отложить) свой отъезд на три дня! 10.

Брат! (Поехать) к матери в воскресенье! 11. Друзья! (Пойти) в кино все вместе:

я, отец и вы, Анна с Толей! 12. Анна! (Увидеть) этот фильм – не пожалеешь! 13.

Как только получишь перевод, (уведомить) меня об этом. 14. Здесь вы не

сможете проехать, лучше (объехать) эту лужу справа. 15. Мама, пожалуйста,

(выгладить) мне рубашку. 16. Лиза! (Перечистить) всю посуду – и можешь идти

домой. 17. Пожалуйста, не (испортить) паркет, когда будете перетаскивать

мебель. 18. Пожалуйста, (забыть) все обиды и начните жизнь сначала.

14) Исправьте ошибки и неточности в употреблении местоимений; в тех случаях, когда возможно двоякое понимание контекста, подберите несколько вариантов высказываний, исключив двусмысленность.

1. Главный герой уезжает в город, который остается там работать.

2. Выросло целое поколение, для которых война — только история.

3. Если за собаками в течение трёх дней не явятся владельцы, они подлежат уничтожению.

4. Сын Меншикова и несколько его адъютантов встретили великого князя на Каче.

5. Ихний дом — за этим углом.

6. Прочитав адрес, он скомкал записку и, закулив сигарету, положил её в карман.

7. Приглашены были офицеры, которые помогли царю на Сенатской площади спасти свою жизнь и удержать власть.

8. Заведующая обувной секцией, срочно вернитесь к себе!

9. Я застал помощника в своём кабинете.

10. Предприятия, построенные на этих берегах, сливают отработанные воды прямо в реки, без их предварительной очистки.

11. Возле его собралась целая толпа любопытных.

12. Следует положить прокладки под опору балки и закрепить её окончательно.

13. К мастеру всегда обращаются с вопросами молодые рабочие.

И он всегда старается их разъяснить им. У него есть чему поучиться им.

14. Директор сказал мастеру, что это не входит в его обязанности.

15. Комедия «Горе от ума» написана в начале XIX века. Оно сохранило актуальность и сейчас.

16. Крестьянство испокон веков кормило всю страну. Они обрабатывали землю, занимались скотоводством.

17. Я представляю Метелицу на своём вороном коне.

18. Мария Сергеевна попросила принести свою тетрадь.

19. Собака — друг человека. Они помогают ему во всём.

20. Его жизнь стала похожа на жизнь своего отца.

15) Исправьте ошибки, связанные с образованием и употреблением причастных и деепричастных форм. Объясните суть этих ошибок.

1. Мама, уже вытеревшая всю посуду, с удивлением смотрела на меня. 2.

Васька, больно ушибивший ногу, горько плачет. 3. Девочка, уже заплёвшая

косу, с удивлением смотрит на брата. 4. А у меня всё давно уже убрано! 5.

Когда мы подбежали к телеге, то увидели, что мешок порват и из него сыпалась

мука. 6. Это оказался медведь, забрёвший ночью в деревню. 7. Проголодавшего

медведя тянуло к жилью. 8. На столе стоял букет цветущихся астр. 9. В

комнате, как в осыпающем саду, тихо и светло. 10. Шёрстка у котёнка была

длинная, лоснящая. 11. Мы опоздали к началу заседания по независимым от нас

причинам. 12. В центре повествования стоит образ молодого героя,

страдающего от неразделимой любви. 13. Лучшие рабочие, трудящиеся на

строительстве моста, были отмечены ценными подарками. 14. В поход мы

взяли только небьющую посуду. 15. Шум, издающий водопадом, слышен

издалека. 16. Передайте наилучшие пожелания матушке. Остаюсь уважаемый

Вами – Артём. 17. Если мы будем работать спустив рукава, мы не выполним

государственного заказа в срок и не получим новых кредитов.

16) Выберите одну из предложно-падежных форм. В каких случаях допустимо использование обеих форм? Чем различаются эти конструкции?

Гарантия (на успех, успеха), действовать (согласно приказа, согласно приказу),

доказывать (о своей невиновности, свою невиновность), достигать (десяти

сантиметров в ширину, десять сантиметров в ширину), ехать (в такси, на такси),

жить (в Белоруссии, на Белоруссии), поселиться (в Урале, на Урале), забота (о

детях, за детей), заведующий (отделом, отдела), заинтересованный (в

разработке программы, разработкой программы), залог (успеха, успеху),

замечания (по контрольной работе, о контрольной работе), затраты (на ремонт,

по ремонту), избежать (смерть, смерти), купаться (в море, на море),

ориентироваться (по солнцу, на солнце), отведать (жаркое, жаркого), отразиться

(на зарплате, в зарплате), отдыхать (в море, на море), плыть (в катере, на

катере), победить (благодаря хорошей подготовки, благодаря хорошей

подготовке), поделиться (новостью, о новости), принять участие (в

соревнованиях, на соревнованиях), работать (в театре, на театре), руководитель

(завода, заводом), сидеть (в лодке, на лодке), стекло идёт (на переплавку, в

переплавку), трава идёт (в пищу, на пищу), тревога (о детях, за детей), указать

(о недостатках, на недостатки), управляющий (имения, именем), учиться (в факультете журналистики, на факультете журналистики), цена (человека, человеку), это касается (сестры, сестру), беседа (по экономике, об экономике), закон (по правам человека, о правах человека), замечания (по работе, о работе), инициатива (по созданию нового прибора, о создании нового прибора, в создании нового прибора), обучение (по английском языке, английскому языку), отчитаться (по работе, о работе), справка (о зарплате, по зарплате), привести примеры (о повышении уровня жизни, по повышению уровня жизни, повышения уровня жизни).

17) Найдите ошибки и недочёты в употреблении однородных членов. Исправьте предложения. Обоснуйте ответ.

1. Родители заботятся и переживают даже за взрослых детей. 2. Я понимаю и сочувствую стремлению автора всесторонне осветить эту сложную проблему. 3. Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущается близость весны. 4. Режиссёр опирался и развивал в своей работе систему Станиславского. 5. Сборные панели из кирпича не уступают железобетонным ни по прочности, ни морозостойкости, ни другим показателям. 6. А.С. Грибоедов не только был выдающимся драматургом, а также и блестящим дипломатом. 7. В семье Раевских опальный поэт встретил дружеское расположение и тепло домашнего очага. 8. Атмосферу эпохи в комедии создают как действующие лица, а также внесценические персонажи. 9. Маяковский всю жизнь не любил и брезговал мещанством. 10. По этому роману созданы не только кинофильмы, но и поставлены замечательные спектакли. 11. Москва – город, который был родиной Пушкина и подробно описанный им.

18) Найдите ошибки и недочёты в употреблении сложных предложений. Определите тип ошибки и исправьте предложения.

1. Врачи считают, что состояние больного настолько ухудшилось, что вполне вероятно, что в течение нескольких часов может наступить смерть. 2. Газета называет эти мероприятия горькой пилюлей для сторонников «холодной войны», которая должна быть проглочена. 3. Кто написал отчёт о педагогической практике, нужно сдать его руководителю. 4. На заводе есть 20 автоматов для обработки шурупов, которые для работы на них требуют специальных приспособлений. 5. Мы стремимся к тому, чтобы война бы изжила себя. 6. В ряде случаев в эксплуатацию приняты здания без подъездных путей, ведущих к этим зданиям и которые позволяли бы машинам подъехать к ним. 7. Корчагин твёрдо заявляет, что к будёновцам я обязательно перейду.

19) Найдите ошибки и недочёты, связанные с использованием причастий и причастных оборотов, деепричастных оборотов. Исправьте предложения и обоснуйте свою правку.

1. В центре романа образ любящей, страдающей молодой женщины от неразделённой любви. 2. Приведённые факты в докладе свидетельствуют о больших успехах современной медицинской науки. 3. Живущие родственники в Сибири, приехав в Москву, поселились у нас. 4. Арендаторов следовало переселить в новые дома, отвечающие бы всем нуждам людей. 5. Читая «Грозу» А.Н. Островского, перед нами встают образы представителей «тёмного

царства». 6. Идя на свой первый бал, у Наташи Ростовой возникало естественное волнение. 7. Перечитывая пьесу М. Горького «На дне», у меня каждый раз возникает вопрос, может ли быть две правды. 8. Раскольников не может понять, что, убив старуху, мир не изменится.

Полный комплект фонда оценочных средств представлен в приложении 1 к рабочей программе дисциплины (модуля).

## **8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **8.1. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

Основная литература:

1. Буторина, Е. П. Русский язык и культура речи : учебник для академического бакалавриата / Е. П. Буторина, С. М. Евграфова. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — <https://biblio-online.ru/viewer/3015D1D9-8984-44C6-8A55-982CEBFD8712/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi#page/1>
2. Голуб, И. Б. Русский язык и культура речи : учеб. пособие для вузов по дисциплине ГСЭ.8 - "Рус. яз. и культура речи" / И. Б. Голуб. - М. : Логос, 2006.
3. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата / В. Д. Черняк [и др.] ; под ред. В. Д. Черняк. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/18123737-25B1-4814-A50D-CA80986AA535/>
4. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата / Т. Ю. Волошинова [и др.] ; под ред. А. В. Голубевой, В. И. Максимова. — 4-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018 (2011). — 306 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-06066-9. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/B7167079-BDEB-423E-8C82-C6EA2E09DA5D](http://www.biblio-online.ru/book/B7167079-BDEB-423E-8C82-C6EA2E09DA5D).

Дополнительная литература:

1. Введенская, Л. А. Русский язык и культура речи : учеб. пособие/ Л. А. Введенская, М.Н. Черкасова. - 14-е изд., стереотип. - Ростов-н/Д. : Феникс, 2013
2. Голуб, И.Б. Культура письменной и устной речи: учеб. пособие/И.Б. Голуб.-Москва: Кнорус, 2014.
3. Лекант, П. А. Русский язык : справочник для прикладного бакалавриата / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — <https://biblio-online.ru/viewer/33227B4C-9EC4-4924-A2B4-9904D7DE31CF/>.

4. Зверева, Е.Н. Основы культуры речи : теорет. курс, учеб.-метод. комплекс, теорет. курс / Е.Н. Зверева, Международ. консорциум "Электронный университет%", Моск. гос. ун-т экономики, статистики и информатики, Евраз. открытый ин-т. - М. : ИЦ ЕАОИ, 2008.
5. Зверева, Е.Н. Основы культуры речи : теорет. курс, учеб.-метод. комплекс, теорет. курс / Е.Н. Зверева, Международ. консорциум "Электронный университет%", Моск. гос. ун-т экономики, статистики и информатики, Евраз. открытый ин-т. - М. : ИЦ ЕАОИ, 2008.
6. Методическая разработка по русскому языку и культуре речи : для студентов заоч. отд-ния / Федер. агентство по образованию, Филиал ГОУВПО "Удмуртский государственный университет" в г. Воткинске; Каф. общегуманитар. и естественнонауч. дисциплин ; авт.-сост. Н.Н. Гагарина. - Воткинск, 2008.
7. Практикум по русскому языку и культуре речи : Нормы совр. рус. литерат. яз. для студентов-нефилологов: учеб. пособие рек УМО РФ / Под ред. И.Г. Проскуряковой. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : Флинта:Наука, 2005.
8. Розенталь, Д. Э. Секреты стилистики : правила хорошей речи / Д. Э. Розенталь, И. Б. Голуб. - 3-е изд. - М. : Айрис-пресс, 2003

## **8.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть «Интернет»), необходимых для освоения дисциплины (модуля)**

Интернет-ресурсы:

1. <http://e-lib.uspu.ru/search.php>
2. <http://www.gumfak.ru/logika.shtml>
3. [http://sbiblio.com/biblio/archive/kirillov\\_logika/00.aspx](http://sbiblio.com/biblio/archive/kirillov_logika/00.aspx)
4. <http://www.kgau.ru/distance/resources/sergius/lek1.html>
5. [http://www.ph4s.ru/book\\_gum\\_log.html](http://www.ph4s.ru/book_gum_log.html)

Электронно-библиотечные системы (ЭБС):

1. Удмуртская научно-образовательная Электронная библиотека (УдНОЭБ) (<http://elibrary.udsu.ru/xmlui/>)
2. ЭБС «Издательство Лань» (<https://e.lanbook.com/>)
3. ЭБС «Юрайт» (<https://www.biblio-online.ru/>)
4. ЭБС "IPR Books " (<http://www.iprbookshop.ru/>)

## **8.3. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю), включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

На занятиях используются средства мультимедиа (чтение лекций с использованием слайд-презентаций, графических объектов, видео- аудио-

материалов (через Интернет)), специализированных и офисных программ, баз данных (см. таблицу программного обеспечения). Преподаватель организует взаимодействие с обучающимися посредством электронной почты, компьютерного тестирования и локальной сети филиала. Также через электронную информационно-образовательную среду (ЭИОС) для студентов предусмотрена доступность рабочих программ и примерных фондов оценочных средств для любого участника учебного процесса, возможность консультирования обучающихся с преподавателем (проверка домашних заданий и т.д.) в любое время и в любой точке посредством сети Интернет (через электронную почту и социальные сети).

№п/п	Название ПП	Договор	Дата	Кол-во лицензий
1.	Microsoft Office 2010	0313100004015000052-0006194-01/1858	30.11.2015	Не ограничено
2.	Microsoft Windows 7	0313100004015000052-0006194-01/1858	30.11.2015	Не ограничено
3.	Microsoft Windows 2012	0313100004015000052-0006194-01/1858		Серверная
4.	Kaspersky	1752-151218-103823/223/14	30.12.2016	302
5.	Abby FineReader	84611	19.02.2010	10
6.	Abby Lingvo	84611	19.02.2010	Не ограничено
7.	Логомиры	22244/ИЖ1833	21.12.2010	Не ограничено
8.	Перволого	20101731	15.11.2010	Не ограничено
9.	КонсультантПлюс	ИКП2016/ЛСВ-012	10.06.2016	Серверная
10.	Camtasia 6		13.01.2009	5
11.	7-Zip	freeware		Не ограничено
12.	CCleaner	freeware		Не ограничено
13.	STDU Viewer	freeware		Не ограничено
14.	ПОЗнание-Экзаменатор	freeware		Не ограничено
15.	Adobe Reader	freeware		Не ограничено
16.	AIMP	freeware		Не ограничено
17.	CDBurnerXP	freeware		Не ограничено

## **9. Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине**

Требования к аудитории (помещению, местам) для проведения занятий: стандартно оборудованные лекционные аудитории, аудитории для проведения лекционных и практических занятий со специальным оборудованием (интерактивные доски, видеопроекторы, экран настенный, компьютер).

## **10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

### **По выполнению реферата**

Реферат является наиболее простой формой студенческой научно – исследовательской работы. Он должен представлять собой достаточно краткое, но ясное и четкое изложение определенного вопроса или проблемы. Для его



написания потребуется изучение наряду с учебной литературой нескольких научных статей или монографий, посвященных заявленной тематике. Обычно для подготовки реферата используется от 3 до 5 научных работ, рассматриваемых автором реферата в качестве основных. Это способствует более глубокому по сравнению с изложением в учебной литературе уяснению отдельного вопроса. Поэтому использовать только учебную литературу для написания реферата не рекомендуется. Она играет лишь роль того теоретического фундамента, который позволяет разобраться и проанализировать соответствующие научные работы.

В ходе изучения тем учебного курса студент выбирает наиболее заинтересовавший его вопрос для написания реферата.

Содержание реферата представляет собой изложение конкретного вопроса, вынесенного в качестве его названия, поэтому текст обычно не разбивается на разделы и параграфы. Объем реферата колеблется от 12 до 20 страниц. Оформляется реферат на отдельных листах (формат А-4), сшитых (или прочно скрепленных) между собой. Титульный лист реферата оформляется в соответствии с требованиями, предъявляемыми к научно – исследовательским студенческим работам. Страницы реферата должны быть пронумерованы. На цитируемую литературу должны быть сделаны сноски, оформленные одним из допустимых способов. Завершается текст реферата списком используемой при написании литературы, оформленным соответствующим образом.

Поскольку в реферате излагается, как правило, конкретный вопрос, то текст:

- а) может не разбиваться на параграфы, допустимым является выделение отдельных вопросов прямо в тексте жирным шрифтом или курсивом;
- б) при разделении текста реферата на параграфы, «оглавление» содержания реферата (план) следует выносить на отдельный лист;
- в) «введение» и «заключение» как отдельные разделы работы выделять необязательно, вступление и заключительные выводы могут содержаться непосредственно в тексте рассматриваемого вопроса;
- г) список, используемой литературы (библиография) обязательно приводится в конце текста с новой страницы, оформленный в соответствии с общими правилами любого научного исследования.

## **11. Особенности организации образовательного процесса по дисциплине для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Реализация дисциплины для лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

Для маломобильных групп населения имеется необходимое материально-техническое обеспечение (пандусы, оборудованные санитарные комнаты,

кнопки вызова персонала, оборудованные аудитории для лекционных и практических занятий)

Для адаптации программы освоения дисциплины используются следующие методы:

- Для лиц с нарушениями слуха используются методы визуализации информации (презентации, использование компьютера для передачи текстовой информации и др.)
- Для лиц с нарушениями зрения используются такие методы, как увеличение текста и картинки (в программах Windows), программы-синтезаторы речи, в том числе в ЭБС.

Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.), при необходимости выделяется дополнительное время на подготовку.