

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«УДМУРТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
ФИЛИАЛ ФГБОУ ВО «УДГУ» В Г. ВОТКИНСКЕ  
СРЕДНЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ



«УТВЕРЖДАЮ»  
Зам. директора по УМР

Т.М. Смирнова  
«18» февраля 2021г.

Рабочая программа практики  
**ПП.02.01 ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА  
(ПО ПРОФИЛЮ СПЕЦИАЛЬНОСТИ)**

**По профессиональному модулю ПМ.02 «Техническое  
исполнение художественно- конструкторских (дизайнерских)  
проектов в материале»**

Специальность

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

квалификация

Дизайнер

Воткинск 2021

Программа производственной (по профилю специальности) практики составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта (далее – ФГОС) по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Организация разработчик: Филиал ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» в г. Воткинске, кафедра педагогики и социальных технологий.

**Разработчики:**

Шадрин Ю.С., преподаватель филиала ФГБОУ ВО «Удмуртский государственный университет» в г. Воткинске.

Программа утверждена на заседании кафедры педагогики и социальных технологий

Протокол №7 от «09» \_\_\_\_\_ февраля \_\_\_\_\_ 2021 г.

Заведующий кафедрой \_\_\_\_\_ / Окулова Л.П. /

Программа утверждена на заседании научно-методического совета Филиала ФГБОУ ВО «УдГУ» в г. Воткинске


Протокол №2 от «16» февраля 2021 г.

Председатель научно-методического совета


..... Смирнова Т.М. / Смирнова Т.М. /

Согласование с организацией-работодателем:

Наименование организации:

 Удмуртская Республика \* Удмуртская Республика \* Удмуртская Республика \* Администрация города Воткинска  
Отдел организационно-методического обеспечения  
/ Власов Н.М., Наталья Николаевна /  
(подпись) (ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)  
Главный архитектор города Воткинска

Наименование организации:

 ООО «Двенарузж»  
/ Жиганова Е.В., директор, кандидат /  
(подпись) (ФИО, должность, ученая степень, ученое звание)  
искусствоведения.

## **1. Требования ФГОС:**

### **Область профессиональной деятельности:**

Область профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки:

организация и проведение работ по проектированию художественно-технической, предметно-пространственной, производственной и социально-культурной среды, максимально приспособленной к нуждам различных категорий потребителей

### **Объектами профессиональной деятельности являются:**

Объектами профессиональной деятельности выпускников базовой подготовки являются:

промышленная продукция; предметно-пространственные комплексы: внутренние пространства зданий и сооружений, открытые городские пространства и парковые ансамбли, предметные, ландшафтные и декоративные формы и комплексы, их оборудование и оснащение.

### **Виды профессиональной деятельности:**

Дизайнер (базовой подготовки) готовится к следующим видам деятельности:

4.3.1. Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов.

4.3.2. Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

4.3.3. Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу.

4.3.4. Организация работы коллектива исполнителей.

4.3.5. Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (Приложение 1 к настоящему ФГОС СПО).

## **2. Цель и задачи производственной (по профилю специальности) практики:**

### **Цели освоения производственной практики:**

- Закрепление и углубление знаний и умений, полученных при изучении дисциплин профессионального цикла;
- Приобретение опыта профессиональной деятельности по разработке и реализации дизайн-проектов на основе технологических карт;
- Формирование и развитие общих и профессиональных компетенций специалиста.

### **Задачи производственной практики:**

Задачами практики по профилю специальности является

формирование и закрепление практических навыков по видам деятельности:  
ПМ.02 Техническое исполнение художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов в материале (ПК2.1 – 2.4).

С целью овладения указанными видами деятельности студент в ходе данного вида практики должен:

**Вид профессиональной деятельности: ПМ.02 Техническое исполнение художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов в материале:**

Иметь практический опыт:

Владения теоретическими знаниями и практическими навыками в области дизайна; навыками проведения обмеров объекта; навыками ведения проектного поиска и выполнения фор-проекта

Уметь:

- проводить предпроектный и проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта; выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики; производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования;
- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии; разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

Знать:

- Особенности составления технического задания к проекту и методы формирования концептуального замысла;
- теоретические основы композиционного построения в графическом и объемно-пространственном дизайне;
- законы формообразования; систематизирующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии; технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики;
- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, применяемые к материалам.

### **3. Перечень формируемых компетенций:**

В результате прохождения практики студент должен подтвердить свои общие и профессиональные компетенции, полученные в результате обобщения теоретических знаний и практического опыта:

ОК 1 Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес

ОК 2 Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество

ОК3 Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК4 Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития

ОК5 Использовать информационно-коммуникативные технологии в профессиональной деятельности

ОК6 Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями

ОК7 Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК8 Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК9 Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции выпускника

ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.

ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.

ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.

ПК 2.4 Использовать при разработке конструкторско-технологической составляющей дизайн - проекта современные информационные технологии.

### **4. Организация производственной (по профилю специальности) практики:**

Сроки прохождения практики согласно учебного плана в объеме 144 часов (4 недели), 7 семестр.

Производственная практика проводится на базах практик, которые должны отвечать уровню оснащенности современной вычислительной техникой и оборудованием, требованиям культуры производства, отражать перспективные направления в развитии программного обеспечения

вычислительной техники, иметь квалифицированный персонал, на который возлагается непосредственное руководство практикой.

### 5. Структура и содержание производственной (по профилю специальности) практики:

№ п/п	Структура	Содержание	Объем часов
1	ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале		<b>144</b>
2	Раздел 1. Введение.	Назначение и специализация предприятия	8
3	Тема 1.1. История развития предприятия.	Изучение истории развития предприятия	4
4	Тема 1.2. Характеристика деятельности предприятия.	Изучение характеристики деятельности предприятия	4
5	Раздел 2. Структура предприятия	Структура предприятия	8
6	Тема 2.1. Структура управления предприятием.	Структура управления предприятием.	4
7	Тема 2.2. Службы и отделы предприятия.	Службы и отделы предприятия.	4
8	Раздел 3. Организация и планирование работ.	Организация и планирование работ на предприятии	8
9	Тема 3.1	Организация труда на предприятии	4
10	Тема 3.2. Планирование работ.	Планирование работ на предприятии	4
11	Раздел 4. Основные задачи, решаемые на предприятии.	Основные задачи, решаемые на предприятии.	8
12	Тема 4.1. Общие задачи.	Общие задачи, решаемые на предприятии.	4
13	Тема 4.2. Задачи предприятия в области дизайна	Изучение задач предприятия в области дизайна	4
14	Раздел 5. Материалы и технологии.	Изучение применяемых материалов и технологий	12
15	Тема 5.1. Материалы	Материалы, применяемые на производстве.	6
16	Тема 5.2. Технологии.	Технологии, применяемые на производстве.	6
17	Раздел 6	Выполнение практических работ (задание)	20

18	Тема 6.1. Задание.	Выполнение задания.	10
19	Тема 6.2. Приложение.	Оформление приложения.	10
20		Оформление отчета	8
21		<b>Всего часов</b>	<b>144</b>

Содержание производственной практики (по профилю специальности):

**ПМ.02 Техническое исполнение художественно- конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.**

Раздел 1. Назначение и специализация предприятия

Тема 1.1. История развития предприятия – 4 часа.

Краткая историческая справка об организации. Отраслевая принадлежность организации, ее организационно-правовая форма, состав учредительных документов.

Тема 1.2. Характеристика деятельности предприятия – 4 часа.

Основные виды деятельности организации. Ассортимент выпускаемой продукции (оказываемых услуг, выполняемых работ). Основные поставщики (подрядчики), покупатели (заказчики) организации.

Раздел 2. Структура предприятия

Тема 2.1. Структура управления предприятием – 4 часа.

Тип организационной структуры управления организацией, ее схема. Основное функционирование служб организации.

Тема 2.2. Службы и отделы предприятия – 4 часа.

Структура отделов. Организация дизайнерской службы на предприятии. Функциональные обязанности каждой службы (отдела).

Раздел 3. Организация и планирование работ на предприятии

Тема 3.1. Организация труда на предприятии – 4 часа.

Общая характеристика организации труда на предприятии. Ее содержание, принципы и основные факторы. Особенности организационной политики предприятия для целей дизайнерских работ. Оборудование производственной среды, способы и возможности работы с ним.

Тема 3.2. Планирование работ на предприятии — 4 часа.

Основная цель планирования. Процесс планирования. Этапы планирования. Основные принципы планирования.

Раздел 4. Основные задачи, решаемые на предприятии

Тема 4.1. Общие задачи – 4 часа.

Анализ среды фирмы (ее внутренняя и внешняя среда) — отсюда вытекают общие задачи. Проблемы, особенности и опыт профессиональной деятельности дизайнера на производственной практике.

Тема 4.2. Задачи предприятия в области дизайна – 4 часа.

Проблемно-целевой блок в проектировании промышленных изделий. Моделирование и анализ конкретных проблемных ситуаций.

Раздел 5. Изучение применяемых материалов и технологий

Тема 5.1. Материалы – 6 часов.

Описание материалов (их видов и свойств), применяемых для выполнения конкретного задания студента-практиканта.

Тема 5.2. Технологии – 6 часов.

Описание технологий, применяемых студентом-практикантом для выполнения конкретного задания. Техническое задание (бриф) и особенности его выполнения.

Раздел 6. Выполнение практических работ (задание).

Тема 6.1. Задание — 10 часов.

Систематизация информационного материала. Описание сущности задания, методов и способов его решения. Этапы выполнения задания (связь текста с приложением). Аналог и прототип промышленного изделия. Описание функциональных и технических задач проекта. Эргономическое исследование на производственной практике и методы его ведения. Получение антропометрических данных. Решение вопросов комфортного пребывания человека в среде, в соответствии с эргономическими требованиями. Описание методов решения проектных задач на производстве. Анализ структуры формы объекта проектирования. Описание современных методов изготовления продукта дизайна на базе промышленной технологии.

Тема 6.2. Приложение — 10 часов.

Формирование приложения соответственно этапам выполнения задания (связь приложения с текстом). Рисунки и другие графические работы с описанием концепции при конструировании промышленного изделия. Художественно-конструкторское решение при проектировании заданного объекта. Выполнение проектного поиска. Выявление свойств и качеств композиции в объекте проектирования. Выполнение чертежей проектируемого объекта. Выполнение макета и презентационной проектной графики с учетом требований предприятия, индивидуального задания практиканта и задач проектирования.

## **6. Контроль деятельности студента**

Итоговая аттестация по результатам проведения учебной практики в рамках освоения ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале проводится в виде дифференцированного зачета.

Итогом практики по профилю специальности является оценка, которая выставляется руководителем практики от учебного заведения на основании наблюдений за самостоятельной работой практиканта, выполнения индивидуального задания, составленного в соответствии с программой практики, а также характеристики, составленной руководителем практики от предприятия. По окончании преддипломной практики студент защищает отчет с дифференцированной оценкой руководителя практики.

По результатам производственной практики по профилю специальности руководителями практики от организации и от университета формируется аттестационный лист, содержащий сведения об уровне



приобретения обучающимся профессионального опыта по конкретному виду профессиональной деятельности, а также характеристика обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики.

По окончании практики руководитель практики от организации составляет на студента характеристику. В характеристике необходимо указать – фамилию, инициалы студента, место прохождения практики, время прохождения. Также в характеристике должны быть отражены:

- полнота и качество выполнения программы практики, отношение студента к выполнению заданий, полученных в период практики, оценка результатов практики студента;

- проявленные студентом профессиональные и личные качества;

- выводы о профессиональной пригодности студента.

Характеристика с места прохождения практики должна быть написана на бланке организации (учреждения, органа) и подписывается руководителем практики от организации (учреждения, органа) и заверяется печатью.

По окончании практики студент должен пройти процедуру защиты отчета по практике.

Основанием для допуска студента к зачету по практике является полностью оформленный отчет по производственной практике в соответствии с программой производственной практики.

К защите отчета по производственной практике прилагаются:

- 1) Дневник по производственной практике оформленный в соответствии с установленными требованиями, заверенный печатью организации - базы практики и подписью руководителя практики от предприятия.

- 2) Положительный аттестационный лист с указанием видов и качества выполненных работ в период производственной практики, уровня освоения профессиональных компетенций.

- 3) Положительная характеристика организации на студента по освоению общих компетенций в период прохождения практики, выполненная на фирменном бланке, заверенная подписью руководителя и печатью организации.

При оценке отчета по практике учитываются содержание и правильность оформления студентом отчета по практике; оценка руководителей практики от организации; представление презентации. Оценка проставляется в ведомость, зачетную книжку студента.

Студент, не выполнивший программу практики без уважительной причины или получивший отрицательный оценку при защите, может быть отчислен за академическую задолженность. В случае уважительной причины студент направляется на практику вторично, в свободное от учебы время.

Вопросы, которые могут быть использованы в ходе защиты отчета по практике:

1. Цели и задачи производственной практики.
2. Техническое задание (бриф). Его предназначение особенности, роль, функции и требования к нему.
3. Предназначение и функция обмеров объекта. Правила и особенности

- их проведения.
4. Проблемно-целевой блок в проектировании промышленных изделий.
  5. Аналог и прототип промышленного изделия.
  6. Проблемы, особенности и опыт профессиональной деятельности дизайнера на производственной практике.
  7. Антропометрические данные и их значимость для производственного проектирования.
  8. Эргономическое исследование на производственной практике.
  9. Методы решения проектных задач на производстве.
  10. Цели и задачи предпроектного исследования.
  11. Функциональные и технические задачи проекта.
  12. Моделирование и анализ конкретных проблемных ситуаций.
  13. Нарисовать и описать графические работы при конструировании промышленного изделия.
  14. Особенности выполнить анализ структуры формы объекта проектирования.
  15. Правила оформления и подачи проектов.
  16. Инструменты дизайнера для работы в условиях производства.
  17. Художественно-конструкторское решение при проектировании предмета быта. Выполнение эскиза.
  18. Современные методы изготовления продукта дизайна на базе промышленной технологии.
  19. Оборудование производственной среды.
  20. Особенности учета технологии при выполнении чертежей проекта.
  21. Особенности выполнения художественно-конструкторского анализа объекта проектирования.
  22. Вопросы комфортного пребывания человека в среде.
  23. Свойства и качества композиции в объекте проектирования. Особенности выполнения композиционного анализа объекта дизайна.
  24. Факторы, определяющие эргономические требования и их использование в дизайн проектирование.
  25. Анализ и систематизация информационного материала, полученного на производственной практике.

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ПК 2.1 Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.	– Точность и целесообразность в выборе материалов для проектирования	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:

		<p>-на практических занятиях;</p> <p>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</p> <p>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</p>
<p>ПК 2.2 Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.</p>	<p>Профессиональное владение различными способами формообразования (конструктивными и макетными)</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <p>-на практических занятиях;</p> <p>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</p> <p>- при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю</p>
<p>ПК 2.3 Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.</p>	<p>-полнота и точность выполнения чертежей</p> <p>-полнота и точность знания современных технологий</p>	<p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы:</p> <p>-на практических занятиях;</p> <p>- при выполнении работ на различных этапах производственной практики;</p> <p>- при проведении:</p>

		зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю
ПК 2.4 Разрабатывать технологическую карту объекта дизайна.	Оперативно владеть современными информационными технологиями в профессиональной деятельности Профессионально владеть современными технологиями в области производства объекта дизайна	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся в процессе освоения образовательной программы: -на практических занятиях; - при выполнении работ на различных этапах производственной практики; - при проведении: зачетов, экзаменов по междисциплинарным курсам, экзамена (квалификационного) по модулю

<b>Результаты (освоенные профессиональные компетенции)</b>	<b>Основные показатели оценки результата</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки</b>
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	-демонстрация интересов к будущей профессии.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике, собеседование, оценка.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	-обоснование выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки проектной документации; -демонстрация эффективности и качества выполнения	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике, собеседование, оценка.

	профессиональных задач.	
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	-демонстрация способности принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике, собеседование, оценка.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	-нахождение и использование информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике, собеседование, оценка.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	-демонстрация навыков использования информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике, собеседование, оценка.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	-взаимодействие с обучающимися, преподавателями и мастерами в ходе обучения.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике, собеседование, оценка.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.	-проявление ответственности за работу подчиненных, за результат выполнения заданий.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике, собеседование, оценка.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение	-планирование обучающимся повышения личностного и квалификационного уровня.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике, собеседование, оценка.

квалификации.		
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.	-проявление интереса к инновациям в области профессиональной деятельности.	Экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях при выполнении работ по учебной практике, собеседование, оценка.

## **7. Учебно-методическое и информационное обеспечение практики:**

### **Основные источники:**

1. Князева, В.П. Экологические основы выбора материалов в архитектурном проектировании: учеб. пособие для вузов/В.П.Князева.-2 е изд., перераб. и доп.-Москва: Архитектура-С, 2015

2. Куликов, В.П. Инженерная графика : учебник для СПО / В.П. Куликов, А.В. Кузин. - 5-е изд. - Москва : ФОРУМ : ИНФРА - М, 2016

3. Курушин В.Д. Дизайн техносферы [Электронный ресурс] / В.Д. Курушин. — Электрон. текстовые данные. — Саратов: Профобразование, 2017. — 560 с. — 978-5-4488-0072-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63596.html>

4. Фот Ж.А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм [Электронный ресурс] : учебное пособие / Ж.А. Фот, И.И. Шалмина. — Электрон. текстовые данные. — Омск: Омский государственный технический университет, 2017. — 134 с. — 978-5-8149-2409-4. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/78429.html>

5. Шайхутдинова А.Р. Разработка и создание художественных изделий [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Р. Шайхутдинова, Р.Р. Сафин. — Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2016. — 100 с. — 978-5-7882-2110-6. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/79488.html>

### **Дополнительные источники:**

1. Веретенников, Д.Б. Архитектурное проектирование. Подземная урбанистика: учеб. пособие.-Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2015

2. Кишик Ю.Н. Архитектурная композиция [Электронный ресурс] : учебник / Ю.Н. Кишик. — Электрон. текстовые данные. — Минск: Вышэйшая школа, 2015. — 208 с. — 978-985-06-2576-2. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/48000.html>

3. Коротева, Л.И. Основы художественного конструирования: учеб. для вузов/Л.И. Коротева, А.П.Яскин.-Москва: Инфра-М, 2015.

4. Николаева О.А. Декорирование тканями [Электронный ресурс] / О.А. Николаева. — Электрон. текстовые данные. — М. : РИПОЛ классик, 2014. — 264 с. — 978-5-386-07201-8. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/71401.html>

5. Попов А.Д. Методика архитектурно-дизайнерского проектирования [Электронный ресурс] : учебное пособие / А.Д. Попов. —

Электрон. текстовые данные. — Белгород: Белгородский государственный технологический университет им. В.Г. Шухова, ЭБС АСВ, 2014. — 134 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/57275.html>

6. Рашевская, М.А. Компьютерные технологии в дизайне среды / М.А. Рашевская. - Москва : Форум, 2015

### **Справочная литература, методические указания:**

1. Средовой объект (парк, сквер) [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие по предмету «Проектирование внутренней и внешней архитектурной среды» для студентов 5 курса специальности 270302 «Дизайн архитектурной среды» и направления 270300 «Дизайн архитектурной среды» / . — Электрон. текстовые данные. — Астрахань: Астраханский инженерно-строительный институт, ЭБС АСВ, 2014. — 50 с. — 2227-8397. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/23965.html>

2. Хамматова В.В. Архитектоника объемных структур [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие / В.В. Хамматова, Э.Р. Камалова, Р.В. Камалов. — Электрон. текстовые данные. — Казань: Казанский национальный исследовательский технологический университет, 2014. — 104 с. — 978-5-7882-1640-9. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/63685.html>

## **8. Материально-техническое обеспечение производственной (по профилю специальности) практики:**

В основном обеспечивается производственным предприятием, на котором студент-практикант проходит данную практику

Для прохождения практики необходимо следующее материально-техническое обеспечение:

Оборудование лабораторий:

- комплект мебели по числу студентов;
- Технические средства обучения:
  - персональные компьютеры по количеству обучающихся;
  - проектор;
  - программное обеспечение общего и профессионального назначения;
  - Приборы и оборудование производственного назначения

Нетехнические вспомогательные средства: методические таблицы, наглядные пособия, иллюстрации, альбомы, рисунки, таблицы, наглядные пособия, сборник ГОСТов по проектированию дизайн объекта.

## **9. Особенности организации практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

**Производственная практика (по профилю специальности) в филиале для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

осуществляется с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

При определении места практики филиал учитывает рекомендации медико-социальной экспертизы, отраженные в индивидуальной программе реабилитации инвалида, относительно рекомендованных условий и видов труда.

В целях оказания необходимой методической и технической помощи в процессе прохождения практики данным обучающимся кафедра распределяет их на практику в структурные подразделения филиала.

При необходимости для прохождения практик создаются специальные рабочие места в соответствии с характером нарушений, а также с учетом профессионального вида деятельности.

В учебном корпусе обеспечен беспрепятственный доступ для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в столовую, туалетные комнаты (оборудованы поручнями, информационными указателями и имеют достаточное пространство), гардероб и аудитории. На территории филиала оборудованы места парковки автотранспорта инвалидов.

Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья по зрению имеются контрастная маркировка дверных проемов, лестничных маршей и информационные указатели. Для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушение опорно-двигательного аппарата, обеспечена возможность входа в корпус филиала по пандусам для подъема в здания. Кабинеты оборудованы расширенными дверьми, обеспечивающими беспрепятственный вход и имеют достаточное рабочее пространство для практической деятельности.

Сроки прохождения практики определяются в соответствии с учебным планом и календарным графиком учебного процесса. При необходимости сроки прохождения практики для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья могут быть изменены по решению учебно-методического совета филиала.

Для руководства практикой назначаются руководители практики от кафедры и структурного подразделения филиала, которые составляют индивидуальный план-график прохождения практики с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких обучающихся.

По окончании практики практикант составляет отчет и предоставляет его руководителю практики от кафедры. Форма проведения текущей и промежуточной аттестации для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья устанавливается с учетом индивидуальных психофизических особенностей (устно, письменно на бумаге, письменно на компьютере, в форме тестирования и т.п.). При необходимости студенту-инвалиду предоставляется дополнительное время для подготовки ответа на защите отчета.



АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ

Характеристика профессиональной деятельности обучающегося  
во время прохождения производственной практики (по профилю  
специальности)

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ учебный год

1. Ф.И.О. обучающегося \_\_\_\_\_

Курс \_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_ Специальность \_\_\_\_\_

2. Место проведения практики, юридический адрес, кабинет \_\_\_\_\_

3. Сроки прохождения практики с \_\_\_\_\_ по \_\_\_\_\_ в объеме \_\_\_\_\_ часов

4. Наименование профессионального модуля (ПМ) ПМ.

5. Виды выполняемых работ:

№пп	Виды выполняемых работ	Формируемые компетенции	Отметка о выполнении работ (оценка)
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
		ИТОГО баллов	

6. Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации (предприятия), в которой проходила практика

\_\_\_\_\_ (соответствует/не соответствует)

7. Результат производственной (по профилю специальности) практики  
\_\_\_\_\_ (оценка)

Руководитель практики  
от организации

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

\_\_\_\_\_  
(Фамилия И.О.)

Руководитель практики  
от филиала ФГБОУ ВО  
«УДГУ» в г. Воткинске

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ года

\_\_\_\_\_  
(Фамилия И.О.)